**PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR No 2**

**EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL**

**MODALIDAD DE ATENCION A DISTANCIA**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

DISTRITO : El Alto-3

UNIDAD EDUCATIVA : BOLIVIANO ALEMAN FLORIDA “A”

NIVEL : Educación Primaria Comunitaria Vocacional

GRADO : Sexto Paralelo A

CAMPOS : Comunidad y Sociedad, Vida Tierra y Territorio,

Ciencia Tecnología y Producción.

ÁREAS **:**

* Matemáticas
* Comunicación y lenguajes
* Ciencias Naturales
* Ciencias Sociales
* Artes Plásticas

TIEMPO : Marzo

DIRECTORA : Prof.: Lic. Betzabe Peñaloza Mendoza

MAESTRA : Prof. Patricia Lucy Pinto Quispe

GESTIÓN : 2021

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TITULO DEL PSP**  **“VIVIENDO EN CULTURA DE PAZ Y SIN VIOLENCIA, EN CONSTRUCCIÓN DE ESPACIOS SOCIALES CON MEDIDAS DE BIOSEGURIDAD”** | | |
| **TEMATICA ORIENTADORA**  Identidad cultural y formas de producción. | | |
| **OBJETIVO HOLÍSTICO:**  Asumimos valores de complementariedad y reciprocidad con los sistemas de vida y la naturaleza, estudiando sobre el uso y aplicación de los diferentes sistemas de numeración, la cosmovisión, las artes de los pueblos, formas de organización territorial del Abya Yala, a través de la lectura de diversos tipos de textos, debate, diálogo y sistematización de ideas en trabajos comunitarios, para el ejercicio pleno de las expresiones con autodeterminación, Prevención de Violencias en Entorno Educativo. | | |
| ***Comunidad y sociedad:***  **Comunicación y Lenguajes**   * Preposiciones, conjunciones en sucesos comunicativos, históricos y actuales.   ● Textos narrativos:   * El Poema * La noticia   **Ciencias Sociales**  ● Ejercicio de la democracia comunitaria intercultural y despatriarcalizada en el Estado plurinacional.  ● Valorizando nuestras raíces en Bolivia.  **Artes Plásticas y Visuales**   * Figuras geométricas (CB) relacionadas a la naturaleza de la comunidad o región (CR)   ***Vida tierra y territorio***  **Ciencias Naturales**   * Cultura alimentaria en convivencia con la madre tierra y la medicina natural. * Los pisos ecológicos en el Estado Plurinacional de Bolivia.   ***Ciencia tecnología y producción***  **Matemática**   * Números naturales con operaciones combinadas aplicadas en diferentes situaciones de la vida cotidiana. * Jerarquización de operaciones. | | |
| **ORIENTACIONES METODOLOGICAS** | **RECURSOS/MATERIALES EDUCATIVOS** | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**  **Ser-Saber -Hacer-Decidir** |
| PRÁCTICA   * Escuchamos tres diferentes géneros musicales e identificamos su ritmo musical.   **Observamos la interpretación “Cuequita Paceña”**  [**https://drive.google.com/file/d/1rCWBiFXhu1prLZQRLl04EgmnNhroWQii/view?usp=sharing**](https://drive.google.com/file/d/1rCWBiFXhu1prLZQRLl04EgmnNhroWQii/view?usp=sharing)  [**https://www.facebook.com/107312651667847/posts/122150536850725/**](https://www.facebook.com/107312651667847/posts/122150536850725/)   * En base al poema, identificamos las características del poema. * Identificamos las partes del periódico. * Realizamos la jerarquía de operaciones en operaciones que se presentan en la vida cotidiana. * Identificamos nuestras raíces bolivianas a través del poema interpretado por estudiantes del curso con el tema “¿Quién soy y de Dónde vengo?”   TEORÍA   * Un monologo representando el rol de la persona que admira. * En la clase online analizamos como identificar los poemas de las recitaciones. * Identificamos la estructura de los periódicos. * Aplicando la pizarra de Jamboard resolvemos el tema de la jerarquía de operaciones. * Analizamos las regiones que producen más plantas medicinales en nuestro país utilizando el liveworksheet. * Identificamos los valores que nos unen como bolivianos, utilizando el árbol de valores. * Técnicas de dibujo. * Valoramos la importancia de ser bolivianos.   VALORACIÓN   * Concientizamos sobre la identidad cultural que tenemos y a cuál de ellas pertenecemos, utilizando la caja de mis raíces, describiendo cada uno de los objetos a las que pertenece.   PRODUCCIÓN   * Elaboramos una poesía con todas las características que tiene esta para luego diferenciar de los textos narrativos y expositivos. Posteriormente se interpretara la poesía que los estudiantes realizaron. * Elaboración de acrósticos con las palabras mamá y papá. * Utilizamos **Quizizz, para resolver los ejercicios de combinación y jerarquización de operaciones.** * Identificamos los pisos ecológicos de Bolivia con el siguiente link: <https://es.liveworksheets.com/hb1182854bp> * Realizamos el control de lectura del texto Sangre de Campeón con el siguiente link: <https://docs.google.com/forms/d/1rJpTflZIZqXuebLowo-8VG54vUj5HZKpX7rAOqZRs98/edit?usp=sharing> | ANALOGICOS   * Cartillas * Fichas * Laptop   DIGITALES  1. SINCRONICAS  ● ZOOM  2. ASINCRONICAS  ● WHATSAPP  ● VIDEOS     * GOOGLE FROM * LIVEWORKSHEET * QUIZIZZ | **Ser**.   * Aprecia su identidad cultural. * Valora sus costumbres.   **Saber**   * Reconoce las características que tiene una poesía. * Reconoce las características que tiene el periódico * Identifica la jerarquía de operaciones y los utiliza en la resolución de problemas cotidianos. * Describe los pisos ecológicos, donde produce plantas medicinales de Bolivia. * Utiliza una gama de colores primarios y secundarios.   **Hacer**   * Presenta su creación al interpretar su poesía. * Realiza un dibujo artístico con el tema de la perspectiva. * Realiza operaciones utilizando la jerarquía de operaciones.   **Decidir**   * Práctica los conocimientos adquiridos para la resolución de problemas de su vida cotidiana. |
| **Producto**   * **Interpretación de una poesía.** * **Resolución de ejercicios en el anillado de prácticas.** * **Resolución de ejercicios con la plataforma Quizizz.** * **Puntaje obtenido en liveworksheets.** * **Elaboración del mapa conceptual Pisos ecológicos de Bolivia.** | | |
| **BIBLIOGRAFÍA:** Ministerio de educación (2021). Educación Primaria Comunitaria Vocacional, Programas de estudio dosificados, Primero a sexto año de escolaridad, Viceministerio de Educación Regular, La Paz.- Bolivia. | | |

**MAESTRA DIRECTOR**

Prof. Patricia Pinto

Curso 6to. A